

## Паспорт проекта «Сказочный театр А.С. Пушкина»

|   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | Полное наименование ДОО   | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 15   |
| 2 | Название Фестиваля  | «Добрые истории»   |
| 3 | Тема проекта  | Сказочный театр А.С. Пушкина   |
| 4 | Актуальность проекта для ДОО (педагогического коллектива, воспитанников, родителей) | <p>Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества. Оно, в свою очередь, во многом зависит от согласованности Действий семьи и дошкольного учреждения. Положительный результат, может быть, достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами ДОУ и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка. Человека во многом формирует и воспитывает окружающая среда. Очень важно развитие Универсальных Учебных Действий:</p> <p><b>Личностные:</b> формирование мотивации к изучению театрального искусства, освоение русской культуры, воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать роль искусства в жизни человека, воспитывать любовь к сказкам, трудолюбие, усидчивость, аккуратность.</p> <p><b>Познавательные:</b> дать представления о театре, сценографии, как театрально-декорационном виде искусства; обратить внимание на роль театральных художников в создании спектакля; познакомить с процессом создания декораций.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Регулятивные: Научиться осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, слайдов. Умение работать в группе. Планирование и выполнение практической работы, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, концентрировать волю, адекватно воспринимать предложения учителя, одноклассников по исправлению допущенных ошибок. Прогнозирование и предвидение конечного результата, вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок, стабилизировать эмоциональное состояние.</p> <p>Коммуникативные: принимать участие в работе группами, формирование навыков сотрудничества с взрослыми, сверстниками, умение вести диалог в группах. Задавать вопросы, слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Проявлять активность для решения познавательных задач, формулировать собственное мнение и позицию, анализировать и обсуждать работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, управление поведением партнеров.</p> <p>Научиться создавать эскиз декораций или эскиз занавеса к сказке, учитывая особенности пространства сцены, эпоху и характер данного произведения. Умение правильно подбирать цветовые оттенки в соответствии с замыслом, формировать умение выполнять иллюстрации сказочных героев.</p> |
|--|--|---|

|   |  |   |
|---|--|---|
| 5 | Цель проекта   | Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности и создание условий к ознакомлению воспитанников с профессиями театра(актеры и актрисы; режиссёр гримеры; суфлер; костюмер; художник-модельер; реквизитор; режиссер; художник-постановщик; руководитель труппы; капельдинер; импресарио; звукорежиссер; сотрудник бутафорского цеха; администратор; балетмейстер; декоратор сцены; художник по свету; осветитель и художник по свету , механик сцены.  |
| 6 | Задачи проекта   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Создать условия для творческой активности детей и родителей.</li> <li>2. Развивать творческую активность детей в театрализованной деятельности.</li> <li>3. Приобщать к театральной культуре (знакомить с театром, театральными жанрами, разными видами театров) всех участников проекта( дети и родители);</li> <li>4. Совершенствовать артистические навыки участников проекта.</li> <li>5. Развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности.</li> <li>6. Обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе.</li> <li>7. Создать условия для самостоятельного проявления театрализованной деятельности.</li> </ol> |
| 7 | Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приемов | <p>Применяемые педагогические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Личностно-ориентированные</li> <li>- Эмоционально художественные</li> <li>- эмоционально нравственные</li> <li>- Технологии саморазвития (формирование самоуправляющих механизмов личности)</li> <li>- Игровые технологии</li> <li>- Информационно коммуникационные технологии (презентации, видео экскурсии, видео фильмы)</li> <li>-Технологии сотрудничества</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>- Технология проблемного обучения- предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений);</p> <p>-ТРИЗ</p> <p>-Стемп технологии</p> <p>- Педагогические методы (словесные, наглядные и практические):<br/>беседа, рассказ, объяснение, работа литературой;</p> <p>Показ приемов, наблюдение, экскурсия, демонстрация, использование ТСО;</p> <p>Самостоятельная работа, упражнения, опыты и эксперименты, практические задания, решение проблемных ситуаций. Совместная с родителями проектная деятельность</p> <p>Формы работы:<br/>Индивидуальные и групповые.</p> |
| 8 | Перечень используемого высокотехнологичного оборудования, конструкторов и материалов | <p>Проектор</p> <p>- Компьютер</p> <p>- Принтер</p> <p>- Фотоаппарат, видеокамера</p> <p>- Дидактический, иллюстрационный материал</p> <p>- Пластилин, глина</p> <p>- Конструкторы разных видов</p> <p>-Бросовый материал, бумага</p>  |
| 9 | Перечень продуктов проектной деятельности воспитанников (макетов/моделей)            | <p>Интерактивная панель «Читаем Пушкина вместе»</p> <p>Брошюра: «А.С. Пушкин - солнце русской поэзии» с куар-кодами</p> <p>Кусудама «А.С.Пушкин - солнце русской поэзии»</p> <p>Кто такой Пушкин?</p> <p>Краткая история жизни поэта А.С. Пушкина для детей в доступной форме (книга на липучках).</p> <p>Книга «Читаем Пушкина всей семьей»</p> <p>Арт-объекты А. С. Пушкина "У Лукоморья"</p> <p>«Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Макет сцены и его зачина начало постановки «У лукоморья дуб зеленый»</p>   |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    |   | Создание героев сказок из подручного материала и конструкторов.<br>Иллюстрации героев и макеты сцены ,авансцены ,арьерсцены, театрального занавеса....   |
| 10 | Планируемые образовательные результаты проекта  | Создание театрального макет - модели, воспроизводящая в масштабе: пространственно-декорационное решение спектакля;<br>и -<br>фигуры действующих лиц (из картона и пластилина, картона и роботизированных конструкторов к спектаклю А.С. Пушкина и его зачина начало постановки «У лукоморья дуб зеленый»<br>Повышение уровня грамотности дошкольников.<br>Повышение уровня конструкторской способности дошкольников.<br>Повышение профессиональной компетентности педагогов<br>Привлечение родителей в проектную деятельность. |
| 11 | Перспективы развития проекта                    | Использовать творческий продукт в качестве дидактического пособия и театрализации , а именно добавлять и изменять постройки и сооружения, учиться составлять сказки и рассказы, придумывать сюжетно – ролевые игры, поставить спектакль и тд   |
| 12 | Сведения об участниках                          |  |
|    | ФИО, должность педагогов, руководителей проекта | Галкина Александра Геннадьевна<br>Джумалиева Юлия Викторовна<br>Овчинникова Марина Викторовна<br>Лебедева Наталья Владимировна   |
|    | Количество воспитанников в группе               | 25   |
|    | Возраст воспитанников                           | 5-7 лет  |
|    | Количество родителей - активных помощников      | 5  |