

Городской конкурс – праздник «Путешествие по сказкам советских писателей: Маршака С.Я. и Чуковского К.И.»
МБДОУ-детский сад №15

Проект
тема «Путешествие по страницам произведений Самуила Маршака»

дети старшей группы

5-6 лет

воспитатель

Лебедева Наталья Владимировна

Цель проекта:

- познакомить детей старшей группы с творчеством Самуила Маршака



САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК

Актуальность

- Произведения Самуила Маршака близки и понятны детям. Он всю свою жизнь был верным товарищем и добрым другом детей.
- Знаменитый поэт и профессиональный переводчик, драматург, педагог, редактор — таков огромный творческий опыт Самуила Яковлевича Маршака. Самуил Яковлевич Маршак замечательный детский поэт. На его счету написано огромное количество детских произведений, благодаря которым он и получил наибольшую известность. Все его стихи с большой любовью учат детей наслаждаться красотой поэтического слова.

Алгоритм выполнения проекта

- Познакомиться с творчеством писателя Самуила Маршака
- Оформить выставку книг данного автора, которые имеются в детском саду.
- Изготовить пособия для изучения произведений писателя
- Выбрать для заучивания по ролям стихотворение «Сказка о глупом мышонке»
- Изготовление книги-альбома по произведениям писателя
- Проведение литературной викторины по творчеству Самуила Маршака
- Постановка «Сказки о глупом мышонке»



Ожидаемый результат:

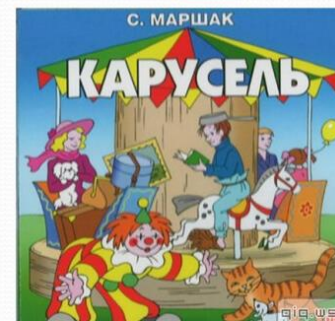
- 1. Оснащение развивающей среды в группе: Библиотека произведений С. Михалкова. Подбор фонотеки, видеотеки произведений. Оформление альбома рисунков по произведениям С. Михалкова.
- 2. Формирование умения воспринимать книгу не только как развлечение, но и как источник знаний.
- 3. Активное участие родителей в реализации проекта.
- 4. Развитие способности детей делать выводы, умозаключения, умение высказывать идеи и предположения.
- 5. Развитие у детей умения воспринимать текст на слух, узнавать знакомые произведения по отрывкам из них.
- 6. Формирование умения выразительно читать наизусть и инсценировать произведение или отрывок из него.
- 7. Развитие интереса к литературе, творчеству С. Михалкова.
- 8. Популяризация семейного чтения.
- 9. Развитие коммуникативных способностей детей, умения договариваться, помогать друг другу.
- 10. Создание системы работы по ознакомлению детей с художественной литературой.

Виды детской деятельности библиотека

Книги Маршак



Грамота



Интерактивная книга Самуила Маршак





Собираем произведения Самуила Маршака



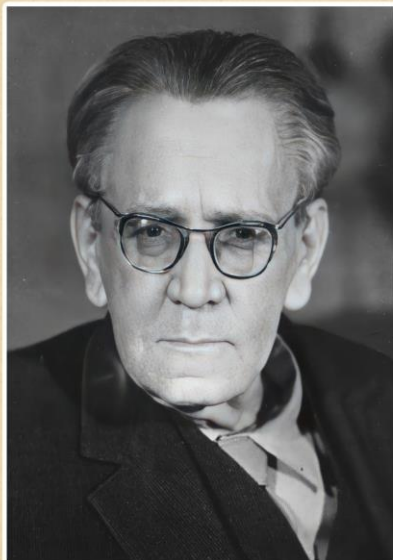
ВЕЛИКИЙ ПОЭТ

САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК



САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК

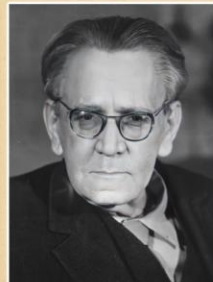
ГОДЫ ЖИЗНИ
(03 НОЯБРЯ 1887 – 04 ИЮЛЯ 1964)



@learning_mam

САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК

ГОДЫ ЖИЗНИ
(03 НОЯБРЯ 1887 – 04 ИЮЛЯ 1964)



@learning_mam

В 1911 ГОДУ САМУИЛ МАРШАК ПУТЕШЕСТВОВАЛ ПО ТУРЦИИ, ГРЕЦИИ, СИРИИ, ПАЛЕСТИНЕ. ПОЭТ ПОЕХАЛ В СТРАНЫ СРЕДЗЕМНОМОРЬЯ КАК КОРРЕСПОНДЕНТ ПЕТЕРБУРГСКИХ ИЗДАНИЙ «ВСЕОБЩАЯ ГАЗЕТА» И «СИНИЙ ЖУРНАЛ». ВЕРНУВШИСЬ ИЗ ПОЕЗДКИ, ОН НАПИСАЛ ЦИКА СТИХОТВОРЕНИЙ «ПАЛЕСТИНА».

В ПОЕЗДКЕ САМУИЛ МАРШАК ПОЗНАКОМИЛСЯ СО СВОЕЙ БУДУЩЕЙ ЖЕНОЙ СОФЕЙ МИЛЬВИДСКОЙ. ВСКОРЕ ПОСЛЕ СВАДЕБЫ МОЛОДЕЖЬ СУПРУГИ ПОЕХАЛИ В АНГЛИЮ – УЧИТЬСЯ В АЙОУДСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.

ВО ВРЕМЯ КАНКУЛА ОНИ ПУТЕШЕСТВОВАЛИ ПО АНГЛИИ. ПОЭТ ИЗУЧАЛ АНГЛИЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР И ПЕРЕВОДИЛ БАЛЛАДЫ. ОН ПИСАЛ – ПЕРЕВОДИЛ И НЕ ПО ЗАКАЗУ, А ПО АМБИЦИИ – ТАК ЖЕ, КАК ПИСАЛ СОБСТВЕННЫЕ АПРИЧЕСКИЕ СТИХИ».

МАРШАК

ПЕТЕРБУРГСКОМУ ГИМНАЗИЮ – ОДНУ ИЗ НЕБОЛЬГИХ, ГДЕ ПОСЛЕ РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕПОДАВАЛИ ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ.

«ПОЗНАКОМИВШИСЬ С МОИМИ СТИХАМИ, ВАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ ПОДАРИЛ МНЕ ЦЕЛУЮ БИБЛИОТЕЧКУ КЛАССИКОВ, А ВО ВРЕМЯ НАШИХ ВСТРЕЧ МНОГО РАССКАЗЫВАЛ О СВОЕМ ЗНАКОМСТВЕ С ГАЙНКЕЙ ТУРГЕНЕВИЧЕЙ, ГЕРЦЕНОМ, ГОНЧАРОВЫМ, АЛЬБОМ ТВОЯСТЫМ, МУСОРСКИМ. СТАСОВ БЫЛ ДЛЯ МЕНЯ КАК БЫ МОСТОМ ЧУТЬ АН НЕ В ПУШКИНСКУЮ ЭПОХУ».

(САМУИЛ МАРШАК)

В ГОСТЯХ У СТАСОВА САМУИЛ МАРШАК ЗНАКОМИЛСЯ С ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДОРОЖНИКОВИЦЫ ПЕТЕРБУРГА – С КОМПОЗИТОРАМИ И ХУДОЖНИКАМИ, ПИСАТЕЛЯМИ И ПРОФЕССОРАМИ. В 1904 ГОДУ КРИТИК ПРЕСТАВЛЕН МАРШАКА ФЕОДОРУ ШАПОШНИКУ И МАКСИМУ ГОРЬКОМУ. ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ ГОРЬКИЙ УСТРОИЛ ЕГО В ЯТИНСКУЮ ГИМНАЗИЮ. СО ВРЕМЕНИ ПЕРЕЕЗДА В ПЕТЕРБУРГ САМУИЛ МАРШАК ЧАСТО БОЛЕЛ.

ВЕЛИКИЙ ПОЭТ

САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ
МАРШАК



ПАПКА-ПЕРЕДВИЖКА

САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК

ВЕЛИКИЙ ПОЭТ

В ОДНОЙ ИЗ ПЕРВЫХ РЕДАКЦИОННЫХ СТАТЕЙ ГОВОРЯЛОСЬ: «ВОШЕШНОЕ СКАЗКОЕ, ФЕМИИ, ЗАФЕМИИ И КОРОЛЮМИ НЕ ЗАИНТЕРЕСУЕШЬ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА. ЕМУ НУЖНА ДРУГАЯ АНТЕРАТУРА – АНТЕРАТУРА РЕАЛИСТИЧЕСКАЯ, АНТЕРАТУРА, ЧЕРПАЮЩАЯ СВОИ ИСТОЧНИКИ ИЗ ЖИЗНИ, ЗОВОУЩАЯ К ЖИЗНИ». В 30-Е ГОДАХ САМУИЛ МАРШАК ВМЕСТЕ С МАКСИМОМ ГОРЬКИМ СОЗДАЛ ПЕРВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ АНТЕРАТУРЫ (ДЕТИЗДАТ).

В 1938 ГОДУ ПОЭТ ПЕРЕЕХАЛ В МОСКВУ. В ГОДЫ СОВЕТСКО-ФИНСКОЙ И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ПОЭТ СОТРУДНИЧАЛ С ГАЗЕТАМИ: ПИСАЛ ЗОНГРАММЫ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПАМФЛЕТЫ. ЗА СТИХОТВОРЕНИЕ ПОДПИСИ К ПАЛКАТАМ И КАРНИКАТУРАМ В 1942 ГОДУ САМУИЛ МАРШАК ПОЛУЧИЛ ПЕРВУЮ СТАЛИНСКУЮ ПРЕМИЮ.



В 1950-Х ГОДАХ САМУИЛ МАРШАК ПУТЕШЕСТВОВАЛ ПО АНГЛИИ. ОН ПЕРЕВОДИЛ СОНЕТЫ УИЛЬЯМА ШЕКСПИРА, СТИХИ РЕДЬЯРДА КИПЛИНГА, ДЖОРДЖА БАЙРОНА, ПЕРСИ БШИШ ШЕЛЛИ, ПРОИЗВЕДЕНИЯ ААНА МИНА И ДЖАННИ РОДРИ. ЗА ПЕРЕВОД ШОТЛАНДСКОГО ПОЭТА РОБЕРТА БЕРНСА САМУИЛ МАРШАК ПОЛУЧИЛ ЗВАНИЕ ПОЧЕТНОГО ГРАЖДАНИНА ШОТЛАНДИИ.

В 1963 ГОДУ ВЫШЛА ПОСЛЕДНЯЯ КНИГА САМУИЛА МАРШАКА – «ИЗБРАННАЯ АПРИКА». ПИСАТЕЛЬ УМЕР В МОСКВЕ В 1964 ГОДУ. ОН ПОХОРОНЕН НА НОВОДЕВИЧЬЕМ КЛАДБИЩЕ.

«ПОЭТ» – СКАЗКА О ГАУПОМ МЫШКОКЕ – И ПЕРЕВОДИТ АНГЛИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР.



ПОЭТ СТАЛ ФАКТИЧЕСКИМ РЕДАКТОРОМ ОДНОГО ИЗ ПЕРВЫХ СОВЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ – «ВОРОБЕЙ» (ПОЗЖЕ ОН СТАЛ ИЗЫВАТЬСЯ «НОВЫЙ РОБИНСОН»). ЖУРНАЛ РАССКАЗЫВАЛ О ПРИРОДЕ, ТЕХНИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЯХ ТЕХ ЛЕТ И ПРЕДЛАГАЛ ЮНЫМ ЧИТАТЕЛЯМ ОТВЕТЫ НА МНОЖЕСТВО ВОПРОСОВ. В ИЗДАНИИ ВЫХОДИЛА ПОСТОЯННАЯ РУБРИКА – «БРОДЯЧИЙ ФОТОГРАФ» БОРИСА ЖИТКОВА. «ЛЕСНАЯ ГАЗЕТА» ВИТАЛИЯ БИАНКИ. «В ЛАБОРАТОРИИ» «НОВОГО РОБИНСОНА» М. ИЛЬИНА (НАШ МАРШАКА, РАБОТАВШЕГО ПОД ПСЕВДОНИМОМ).



Вертушки - пазлы



Круги Лулия

Образовательные вертушки

ПРОИЗВЕДЕНИЯ МАРШАКА



Кубик Блума



Кусудами: С.Я.Маршак

С персонажами на липучках



ПЕРЕЧЕНЬ СКАЗОК:

1. БАГАЖ
2. ВОТ ТАКОЙ РАССЕЯННЫЙ
3. ДВА КОТА
4. СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ
5. УСАТЫЙ-ПОЛОСАТЫЙ
6. МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ
7. ВАНЬКА-ВСТАНЬКА
8. МЯЧ
9. СТАРУШКА
10. О ДЕВОЧКАХ И МАЛЬЧИКАХ
11. КАРУСЕЛЬ



К юбилею С.Я.Маршак



